

# First Eucharist



**The Parish of Saint Eugene**  
**May 1, 2021**

**THESE CHILDREN HAVE BEEN PREPARED THIS YEAR FOR  
ADMISSION TO THE EUCHARIST  
WE CONGRATULATE THEM!**

Leslie Barrera Reynoso  
Consuelo Alejandra Batalla  
James Christopher Beyt  
Sloane Harper Crider  
Brinley Adelaide Faber  
Joey Felipe Gomez  
Grayson Noel Ganslein  
Hollis Marie Ganslein  
Britany Gaspar Perez  
Carlos Gaspar Perez  
Mina Natalia Gazzano-Stern  
Yuridia Samantha Guerrero  
Ernesto Hernandez Rossel  
Bianca Cecilia Jimenez  
Marlon Abraham Jimenez Maldonado  
Elias Karas Kelley  
Gracelyn Elizabeth Lachney

Emerson Kathryn Large  
Alexander Lawrence Lordi  
Lucy Jane Martin  
Cruz Adrian Mayorga Maldonado  
Graeme Elizabeth McGlynn  
Estrella Moreno Maldonado  
Grecia Avril Perez Gomez  
Alexander Wences Pulido Valencia  
Madelyne Eizabeth Queen  
Adayr Quintana Cedillo  
Joshua Quintana Cedillo  
Yuridiana Rodriguez Jose  
James Colin Silvers  
Caroline Castle Stoughton  
Ariadne Nikolle Sumpalaj Arellano  
Adrianna Nicole Sutherland  
Zaniyah Valseca Kingener

*Congratulations*

## Opening Rites/Ritos iniciales

### Opening Song/Apertura canción:

*"Come to the Feast / Ven al Banquete"*

*Gather # 838*

### Renewal of Baptismal Promises/Renovación de las Promesas Bautismales

#### *Gloria:*

*Worship Aid  
La Hoja Suelta*

### Opening Prayer/Oración de Aperura

## Liturgy of The Word/Liturgia de la Palabra

### A Reading of the Scriptures/Una lectura de las Escrituras

1 Reyes/1 Kings 19:4-8

Elías fue un día de camino en el desierto ,  
hasta que llegó a un enebro y se sentó debajo de ella.  
Él oró por la muerte diciendo :  
" Esto es suficiente , oh Jehová !  
Toma mi vida , pues no soy yo mejor que mis padres " .  
Se acostó y se quedó dormido bajo la retama ,  
pero luego un ángel le tocó y le ordenó levantarse y comer.  
Elías miró y vio a su cabecera una torta hogar  
y una jarra de agua.  
Después de que él comió y bebió , se tumbó de nuevo,  
pero el ángel del Señor vino por segunda vez ,  
le tocó, y ordenó ,  
" Levántate y come, porque el camino es demasiado largo para usted! "  
Se levantó, comió y bebió ;  
a continuación, reforzado por que los alimentos ,  
caminó cuarenta días y cuarenta noches hasta el monte de Dios , Horeb .  
La Palabra del Señor

## Responsorial Psalm/Salmo responsorial

Estela García-López and Rodolfo López

Refrain

Biling. Gus - ten y ve - an qué bue - no es el Se - ñor.  
Taste and see the good - ness of the Lord.

Reproduced with permission under license #608242  
LicenSingOnline

## A Reading of the Scriptures/Una lectura de las Escrituras

1/ Corintios/1 Corintios 10: 16-17

The cup of blessing that we bless, is it not a participation in the blood of Christ? The bread that we break, is it not a participation in the body of Christ? Because the loaf of bread is one, we, though many, are one body, for we all partake of the one loaf.<sup>m</sup>

The word of the Lord.

## Gospel Acclamation/Aclamación antes del Evangelio:

CELTIC ALLELUIA

REFRAIN: Fintan O'Carroll, Christopher Walker

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!  
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! Fine

© 1985, Fintan O'Carroll and Christopher Walker.  
Published by OCP Publications, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213.

Reproduced with permission under license #608242  
LicenSingOnline

## **A Gospel Reading/Una lectura del Evangelio**

Lucas 24:13-35

Aquel mismo día dos discípulos se dirigían a un pueblecito llamado Emaús, que está a unos doce kilómetros de Jerusalén, e iban conversando sobre todo lo que había ocurrido. Mientras conversaban y discutían, Jesús en persona se les acercó y se puso a caminar con ellos, pero algo impedía que sus ojos lo reconocieran. El les dijo: De qué van discutiendo por el camino? Se detuvieron, y parecían muy desanimados. Uno de ellos, llamado Cleofás, le contestó: Cómo? Eres tú el único peregrino en Jerusalén que no está enterado de lo que ha pasado aquí estos días? Qué pasó?, les preguntó. Le contestaron: Todo el asunto de Jesús Nazareno! Era un profeta poderoso en obras y palabras, reconocido por Dios y por todo el pueblo. Pero nuestros sumos sacerdotes y nuestros jefes renegaron de él, lo hicieron condenar a muerte y clavar en la cruz. Nosotros pensábamos que él sería el que debía libertar a Israel. Sea lo que sea, ya van dos días desde que sucedieron estas cosas. En realidad, algunas mujeres de nuestro grupo nos han inquietado, pues fueron muy de mañana al sepulcro y, al no hallar su cuerpo, volvieron hablando de una aparición de ángeles que decían que estaba vivo. Algunos de los nuestros fueron al sepulcro y hallaron todo tal como habían dicho las mujeres, pero a él no lo vieron. Entonces él les dijo: Qué poco entienden ustedes y qué lentos son sus corazones para creer todo lo que anunciaron los profetas! No tenía que ser así y que el Mesías padeciera para entrar en su gloria? Y les interpretó lo que se decía de él en todas las Escrituras, comenzando por Moisés y siguiendo por los profetas. Al llegar cerca del pueblo al que iban, hizo como que quisiera seguir adelante, pero ellos le insistieron diciendo: Quedate con nosotros, ya está cayendo la tarde y se termina el día. Entró, pues, para quedarse con ellos. Y mientras estaba en la mesa con ellos, tomó el pan, pronunció la bendición, lo partió y se lo dio. En ese momento se les abrieron los ojos y lo reconocieron, pero él desapareció. Entonces se dijeron el uno al otro: No sentíamos arder nuestro corazón cuando nos hablaba en el camino y nos explicaba las Escrituras? De inmediato se levantaron y volvieron a Jerusalén, donde encontraron reunidos a los Once y a los de su grupo. Estos les dijeron: Es verdad: el Señor ha resucitado y se ha aparecido a Simón. Ellos, por su parte, contaron lo sucedido en el camino y cómo lo habían reconocido al partir el pan.

El Evangelio del Señor.

## **Homily/Homilía**

### **Prayer Intercessions/Oración de Intercesión**

Please respond/Por favor responda: **Risen Lord, Hear Our Prayer**

## **Liturgy of the Table/Liturgia de la Mesa**

### **Preparation of the Table/Preparación de la Mesa**

<i>Lord When You Came/ Pescador de Hombres</i>	<i>Gather #781</i>
<i>Holy, Holy/Santo, Santo</i>	<i>Worship Aid La Hoja Suelta</i>
<i>Memorial Acclamation/Aclamación Memorial</i>	<i>Worship Aid La Hoja Suelta</i>
<i>Great Amen/Gran Amén</i>	<i>Worship Aid La Hoja Suelta</i>

## **Communion Rite/Rito de Comunión**

### **Lord's Prayer/Padre Nuestro**

### **Sharing of the Sign of Peace Puesta en común de la Señal de la paz**

<i>Lamb of God/Cordero de Dios</i>	<i>Worship Aid La Hoja Suelta</i>
------------------------------------	---------------------------------------

### **Communion Song/Comunión Canción**

<i>Yano eres pan y vino</i>	<i>Worship Aid La Hoja Suelta</i>
<i>I am the Bread of Life/Yo soy el Pan de Vida</i>	<i>Gather#945</i>

### **Final Blessing/Bendición final**

## Closing Song/Cierre canción

### Alabaré

#### Estrillo

A - la - ba - ré, a - la - ba - ré, a - la - ba - ré a mi Se -  
 ñor. A - la - ba - ré, (a - la - ba - ré,) a - la - ba - ré, (a - la - ba -  
 ré,) a - la - ba - ré a mi Se - ñor. 1-3 a las Estrofas Final  
 ñor.

#### Estrofas

1. Juan vio el nú-me-ro de los re - di - mi-dos y to - dos a - la -  
 2. To - dos u - ni-dos, a - le - gres can - ta-mos 7 glo-ria y a - la -  
 3. So - mos tus hi - jos, Dios Pa-dre e - ter - no, 7 Tú nos has cre -  
 1. ba - ban al Se - ñor. U - nos o - ra - ban, o - tros can -  
 2. ban - zas al Se - ñor. ¡Glo-ria al Pa - dre! ¡Glo-ria al  
 3. a - do por a - mor. Te a - do - ra - mos, te ben - de -  
 al Estribillo  
 1. ta - ban y to - dos a - la - ba - ban al Se - ñor.  
 2. Hi - jo! Y ¡Glo-ria al Es - pí - ri - tu de a - mor!  
 3. ci - mos y to - dos can - ta - mos en tu ho - nor.

Nota: "Alabaré" se puede continuar con el siguiente canto, "No Hay Dios Tan Grande".

Pafó: ESPAÑA; English: I WILL PRAISE MY LORD

Letra: Del Apocalipsis 7, 4. 9-12; Manuel José Alonso, siglo XX, y José Pagán, siglo XX.

Música: Manuel José Alonso y José Pagán.

Letra y música ©1979, Manuel José Alonso, José Pagán y Ediciones Musical PAX-PPC. Derechos reservados.

Administradora exclusiva en EE. UU. - OCP Publications.

Reproduced with permission under license #608242  
 LicenSingOnline

Special thanks to Fr. Pat, the choir, catechist, parent volunteers and to all those who participated in making this celebration so meaningful.

Music printed with permission from ONELICENSE (A-713974)

